

CUPRINS

1. AM ÎNVĂȚAT ÎN CLASA I

<i>Din nou la școală</i>	4
<i>Amintiri din vacanța de vară</i>	7
<i>Recapitulare</i>	10
<i>Evaluare inițială</i>	12

2. FILE DIN CARTEA TOAMNEI

<i>Balada unui greier mic, de George Topîrceanu</i>	13
<i>Alfabetul limbii române</i>	16
<i>Buratino, după Alexei Tolstoi</i>	19
<i>La bibliotecă</i>	23
<i>Privighetoarea, după Hans Christian Andersen</i>	28
<i>Recapitulare</i>	31

3. DESPRE PRIETENIE

<i>Aventurile lui Pinocchio, după Carlo Collodi</i>	33
<i>Leul și șoarecele, după Lev Tolstoi</i>	36
<i>O faptă generoasă, după Edmondo de Amicis</i>	39
<i>Crăiasa Zăpezii, după Hans Christian Andersen</i>	43
<i>Iarna pe uliță, de George Coșbuc</i>	47
<i>Recapitulare</i>	50

4. ÎN FAMILIE

<i>Scrisoare de la Moș Crăciun, după Mark Twain</i>	52
<i>Fricosul, după Emil Gârleanu</i>	55
<i>Bunica, după Barbu Ștefănescu Delavrancea</i>	58
<i>Sarea în bucate, după Petre Ispirescu</i>	62
<i>Recapitulare</i>	65
<i>Recapitulare semestrială (1)</i>	67
<i>Recapitulare semestrială (2)</i>	70

Matilda e o fetiță specială. Ea învață mai repede decât alți copii. La trei ani ajunge să citească singură din ziarele și revistele din casă. Părinții ei nu prea o bagă în seamă și consideră că cititul nu e o îndeletnicire folositoare. Ba că ar fi chiar o pierdere de vreme.

Într-o zi, pe când avea patru ani, Matilda îl întrebă pe tatăl ei:

– Tăticule, zise ea, crezi că ai putea să-mi cumperi o carte?

– O carte? – zise el. Ce vrei să faci cu o zăpăcită de carte?

– Să citesc, tăticule.

– Da' televizorul ce-are, pentru numele lui Dumnezeu? Ai un televizor frumos cu ecran de 30 cm și acum vrei o carte?

Un an mai târziu, învățătoarea Matildei, domnișoara Honney, bătutu la ușa părinților fetiței:

– Cine este? – întrebă doamna Wormwood fără să-și ridice privirea.

– O profesoară de la școală, răspunse domnul Wormwood. Zice că vrea să stea de vorbă cu noi despre Matilda.

Traversă camera spre televizor, opri sunetul, dar lăsă imaginea pe ecran.

– Nu, Harry, țipă ea. Willard tocmai îi cere mâna Angelicăi.

– Poți să te uiți cât vorbim, zise domnul Wormwood. Dânsa este profesoara Matildei.

– Doamnă Wormwood, copiii de cinci ani nu știu să citească, să scrie sau să socotească la început când vin la școală. Dar Matilda poate să facă toate astea. Ați învățat-o vreunul din dumneavoastră toate astea?

– S-o învățăm, ce? – zise domnul Wormwood.

– Să citească, zise domnișoara Honney. Poate că vă place amândurora să citiți.

– Sigur că citim. Eu citesc revista „Autocar și Motor“ săptămânal.

– Copilul a citit deja un număr impresionant de cărți, zise domnișoara Honney.

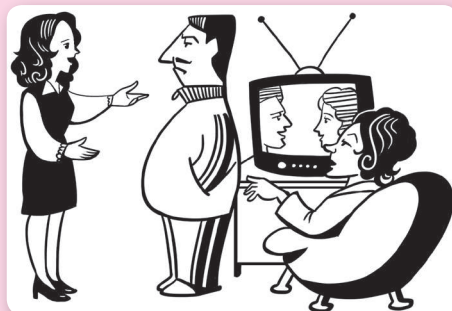
– Eu nu sunt de acord cu cititul de cărți, zise domnul Wormwood. Nu poți să câștigi o pâine stând în fund și citind povești. Noi nu ținem cărți în casă.

– Înțeleg. Am venit să vă spun de fapt că Matilda are o inteligență sclipitoare.

– Sigur că știm că poate să citească, zise doamna Wormwood. Își pierde toată ziua în camera ei îngropată într-o tâmpenie de carte.

– Dar nu vă intrigă că o fetiță de cinci ani citește romane serioase? Nu vă face să săriți în sus de bucurie?

– Nu în mod deosebit. O fată trebuie să știe să se facă cât mai atractivă ca să-și găsească un soț mai târziu. Cum arăți este mult mai important decât ce-ai citit, domnișoară Honkey.



👉 Ți se întâmplă să te uiți la televizor în loc să fii atent la cel care vorbește cu tine?
👉 Ce părere ai despre părinții Matildei?

Leul și șoarecele

după Lev Tolstoi

• Înțelegerea textului •

1

Titlul textului este format din _____
celor două personaje principale.



2

Spune-ți părerea! Alege explicațiile potrivite.

a) Șoricelul este fricos pentru că:

- este mic și lipsit de putere;
- este laș și își părăsește prietenii și familia la nevoie;
- trebuie să se ferească mereu de animale care pot să îl mănânce.

b) Leului i se pare amuzant șoricelul fiindcă:

- pare pus pe glume;
- îndrăznește să îl roage să fie cruțat;
- o vietate atât de neînsemnată crede că îl poate ajuta pe regele animalelor.

c) Autorul a scris intenționat o povestire cu:

- o învățătură;
- un sfat;
- acțiune captivantă.

d) Învățătura este:

- Nu îi nesocoti pe cei ce par mai slabi ca tine.
- Oricât de mic ai fi, trebuie să ai încredere în forțele tale.
- Chiar și regii pot fi învinși.
- Acceptă când ai greșit și învinge-ți mândria.

3

În mintea... personajelor. Completează folosind cuvinte cu sens asemănător din text. Schimbă-le forma la nevoie!

– Ce îndrăzneală pe acest **sărman** (_____) șoricel să mă deranjeze pe mine, **impunătorul** (_____) leu!

– Of! Ce neatent și nesăbuit am fost! Dacă m-a **capturat** (_____) leul, cum îl conving **să îmi dea drumul** (să mă _____)? Nu am o clipă de pierdut!

4

Ce fel de prieteni crezi că au devenit leul și șoricelul? Petrec tot timpul împreună sau se văd mai rar? Ce sentimente au unul pentru celălalt?

5

Citește trăsăturile personajelor. Scrie cuvinte cu sens asemănător alegând dintre: batjocoritor, certăreț, îndatorat, slab, bucuros, chibzuit.

Leul

- îl privește de sus pe șoricel $\left\{ \begin{array}{l} \text{mândru} \\ \text{îngâmfat} \end{array} \right.$
- se înfurie că este trezit $\left\{ \begin{array}{l} \text{_____} \\ \text{arțagos} \end{array} \right.$
- nu îl ia în serios pe șoricel, nu înțelege motivul dat de șoricel ca să fie cruțat $\left\{ \begin{array}{l} \text{disprețuitor} \\ \text{_____} \end{array} \right.$
- este învins de vânători și făcut prizonier $\left\{ \begin{array}{l} \text{neputincios} \\ \text{_____} \end{array} \right.$
- îi mulțumește șoricelului $\left\{ \begin{array}{l} \text{recunoscător} \\ \text{_____} \end{array} \right.$
- acceptă că a greșit $\left\{ \begin{array}{l} \text{înțelept} \\ \text{_____} \end{array} \right.$
- îi oferă prietenia șoricelului $\left\{ \begin{array}{l} \text{fericit} \\ \text{_____} \end{array} \right.$

Șoarecele

- modest $\left\{ \begin{array}{l} \text{modest} \\ \text{neîngâmfat} \end{array} \right.$ • îi cere îndurare leului
- împăciuitor $\left\{ \begin{array}{l} \text{impăciuitor} \\ \text{diplomat} \end{array} \right.$ • îi dă leului un motiv să îl ierte
- isteț $\left\{ \begin{array}{l} \text{isteț} \\ \text{inteligent} \end{array} \right.$ • găsește argumentul potrivit
- încrezător $\left\{ \begin{array}{l} \text{încrezător} \\ \text{capabil} \end{array} \right.$ • are încredere în forțele sale, înțelege că îl poate ajuta pe leu
- sincer $\left\{ \begin{array}{l} \text{sincer} \\ \text{neprefăcut} \end{array} \right.$ • se bucură că a reușit să scape cu viață
- hotărât $\left\{ \begin{array}{l} \text{hotărât} \\ \text{neșovăitor} \end{array} \right.$ • îl eliberează pe leu, acționează la momentul potrivit
- cinstit $\left\{ \begin{array}{l} \text{cinstit} \\ \text{corect} \end{array} \right.$ • își respectă promisiunea
- corect $\left\{ \begin{array}{l} \text{_____} \\ \text{_____} \end{array} \right.$ • nu uită că a fost cruțat
- loial $\left\{ \begin{array}{l} \text{loial} \\ \text{credincios} \end{array} \right.$ • face o faptă bună pentru cel care îl lăsase în viață

• Elemente de limbă •

1

Completează după model și unește perechile de cuvinte cu sens opus.

curaj – _____

dispreț – _____

inutilitate – _____

mânie – _____

_____ – folos

_____ – liniște

_____ – frică

respectuos – respect

2

Scrie câte o silabă din cașcaval în fața cuvântului potrivit. Astfel vei schimba enunțurile în opusurile lor.



- Leul se considera $\frac{\text{înfrânt}}{\text{învins}}$. Era $\frac{\text{milos}}{\text{îndurător}}$ cu cei care îl supărau. Șoricelul se arată $\frac{\text{prudent}}{\text{prevăzător}}$ și avu norocul să-l supere.
- Când a fost prins de vânători, leul se simți $\frac{\text{mulțumit}}{\text{fericit}}$.
- După ce a fost legat de șoricel, leul se obișnui să își trateze supușii cu îngâmfare.

3

Scrive o replică de dialog în care îl strigi pe leu și îl avertizezi că vânătorii sunt: pe urmele lui/ foarte periculoși/ vicleni/ necruțători.

Clubul de lectură

Povestea mierloiului

de Passionaria Stoicescu

Dormea la soare Miau, cotoiul...
Pe-o creangă-n brad cânta Mierloiul.
Zicea spre lume, pehlivanul,
că trage de mustăți motanul.
Îl ascultau un Sturz, o Cioară
și Coțofana cea flecară.

[...] Zis și făcut... Zbură în iarbă
și i se-apropie de barbă.
Cotoiul ridică sprânceana
și își zburli o clipă blana,
dar nu se ridică din loc.
– Fiu-fiu! V-am spus! Ce dobitoc!
Îl fac de râs față de toți
și-l trag, cu ciocul, de mustăți!

Dar până-ai zice „Unu, doi!“,
o labă se-nclăștă-n Mierloi,
o alta iute-l jumuli
și îngâmfatul amuți.
Din el rămase-o pană creață,
trofeu pentru-a lui Miau mustață.
Se linse Miau apoi cu jind
și miorlăi spre brad privind:
– Ei, hai, niciunul nu mai vrea
să tragă de mustața mea?

 **Fă o comparație între șoricel și mierloi.**
Enumeră însușirile lor. Poți folosi expresii ca:
spre deosebire de, în comparație cu, la fel ca.

4

Unește expresiile cu termenul cu sens asemănător.

a fi de folos ○
a mă face să râd ○
a da drumul ○
a scăpa cu viață ○

○ a amuza, a distra
○ a elibera
○ a se salva
○ a ajuta

5

Colorează la fel cuvintele cu sens asemănător din fagure. Pot fi 2-3 cuvinte. Notează în caiet grupurile de cuvinte descoperite.

fioros	curajos	temător	biet	tare	
frânghie	fricos	însăimântător	furios	mânios	repede
fericit	îndrăzneț	supărat	plăpând	rezistent	
folos	funie	slab	sărman	imediat	cândva
a striga	îndată	bucuros	mulțumit	a captura	pricăjit
măreț	a (se) salva	a prinde	a scăpa	a țipa	a distra
a amuza	impunător	a răcni	mândru	ajutor	vreodată

Recapitulare semestrială (2)



Citește textul și rezolvă cerințele.

Clubul
de lectură

Cu sorcova

după Barbu Ștefănescu Delavrancea

Pe înserate mama intră cu două sorcove. Una pentru mine și alta pentru Ionică, un biet copil fără tată.

A doua zi, am plecat amândoi cu sorcova.

Ionică, fericit, nu-și mai lua ochii de la sorcova lui.

Lapoviță; noroi; ploua și ninge; ne scufundam în noroi și abia ne scoteam picioarele.

Deodată, un câine se repede spre noi. Eu fug. Ionică rămâne în noroi. Țipă și se apără disperat cu sorcova. Un țipăt și mai tare... din sorcovă n-a mai rămas decât bățul. A scăpat. Îl iau de mână. El plânge arătând la picior. Intrăm la noi acasă. Mama îl întreabă:

– De unde te-a mușcat? Ionică arată bățul sorcovei fără trandafiri.

– De sorcovă! răcni el.

Ionică era mai mult învinețit decât mușcat. Mama îmi făcu cu ochiul și desprinse doi trandafiri de la mine și îi legă de bețișorul lui. Mie îmi venea să plâng... dar mi-era și milă de bietul Ionică.

El tăcu. Se uită la trandafiri...

– Nu mă mai doare...

Parcă pe mine mă durea... Și pe mine mă mușcase cineva de sorcovă. Înghiții de vreo câteva ori și plecarăm.

Ca să nu ne mai apropiem de curtea cu câinele, trebuia să sărim un șanț cu apă. Un fior. De n-ar cădea Ionică. El sări și se clătina pe celălalt mal. Eu, grăbit, țâști dincolo într-un picior... alunec și bândâbâc în șanț. Trandafirii mei se umplură de mocirlă.

Mi se înecase sorcova. Lacrimile cădeau, picături mari. De pe mine se scurgea apă murdară și groasă.

Ionică îmi întinse sorcova lui.

Eu îi întorsei spatelul și plecai spre casă suspinând. Acasă începui să plâng, nu glumă. Mi se păru că mama abia se ținu de răs. Ea mă primeni. Mă apucase frigul. Adormii lângă sobă.

Cam pe la toacă intră pe ușă Ionică, cu un pumn de gologani. Îl trimisese maică-sa să-mi dea și mie. Știu că mama mi-a șoptit la ureche: „E sărac... îți dau eu ție...” și l-a trimis îndărăt acasă.

De unde-a avut, de unde n-a avut, mi-a dat mama o sfânțoaică și mi s-a întors inima la loc.

Minidicționar

la toacă – înainte de apus
gologani – monede, bani
sfânțoaică – veche monedă

2 Răspunde la întrebări.

- Ce personaje apar în fragmentul dat?
- Cine era Ionică? Ce au primit cei doi băieți?
- Când se petrece întâmplarea? Motivează.
- Unde au plecat băieții? Cum era vremea?

3 Spune-ți părerea! De ce era Ionică atât de supărat după cele întâmplate?

- Se speriasse de câine.
- Fusese mușcat de câine.
- Trebuieră să se întoarcă acasă.
- El își stricase sorcova.

Comunicare

- **Imaginează-ți ce a strigat Ionică.**
- **Completează cu semnele de punctuație potrivite.**

Ionică țipă speriat
 Marș de-aici Marș N-auzi
Și se apără disperat cu sorcova



4 Transcrie dialogul dintre Ionică și mama scriitorului. Răspunde apoi la întrebări.

- Mama îl întreabă speriată pe Ionică de unde a fost mușcat.
Noi ne așteptăm să răspundă, precizând locul: de picior, de pantalon etc.
 - Ce este amuzant în răspunsul băiatului?
- Dacă scăpase de mușcătura câinelui, Ionică nu trebuia să mai fie supărat.
 - De ce era Ionică atât de furios?
 - Ce crezi? Oare bietul orfan ar fi preferat să fie mușcat de câine și să salveze sorcova?

Motivează.

- Explică folosirea semnelor de punctuație în dialog.

5 Când se merge cu sorcova? Cântă acest colind. _____

6 Simplifică propozițiile.

Model: Deodată un câine se repede la noi. → Un câine se repede.

El se apără disperat cu sorcova. → _____

A doua zi am plecat amândoi cu sorcova. → _____

7 Adaugă unul, două sau trei cuvinte pentru a îmbogăți propozițiile.

Ionică rămâne. _____

Țipă. _____

8

Alege pentru fiecare propoziție ceea ce exprimă. Adaugă semnul de punctuație corespunzător.

Haideți în casă ●

Bună ziua ●

Oare s-a terminat emisiunea ●

Ce mult îmi place această carte ●

S-a înserat ●

● întrebare

● încântare

● constatare

● salut

● îndemn

9

Completează cu alte cuvinte din text cu sens asemănător.

urlă, _____ , _____ se năpustește, _____

nămol, _____ , _____ deznădăduit, _____

● Completează enunțurile cu termenii:

într-un, într-o, dintr-un, dintr-o, dintr-alta, într-a, într-alta.

Joc de rol

Putere de convingere

Tânărul a urcat _____ autobuz aglomerat. Mai că stătea _____ picior și agățat _____ mână de bara de susținere. Auzea _____ parte cum se certau doi bătrâni, iar _____ cum o bunică discuta cu nepoțelul.

– Radu, nu poți merge _____ excursie doar cu prietenul tău și fratele lui mai mare, spuse hotărâtă bunica.

– Dar Alex este _____ șaptea. Are deja buletin. Și nu mergem _____ expediție pe munte. Mergem la bunica lor și ajungem _____ oră de mers cu autobuzul, răspunse enervat băiatul de nouă ani.

– Unde stă bunica lui?

– _____ sat, lângă Curtea de Argeș. Stația este aproape de casă. Pe aceeași parte, bunico! La coborâre nu traversăm _____ parte _____ , se avântă nepotul cu argumentele.

– Bine! O să vorbesc și cu părinții lui. Să clarificăm toate detaliile, zâmbi ea.

– Mulțumesc, bunico! Hai să ne pregătim! _____ moment într-altul vom coborî.

Comunicare